

Executive



事隔多年，王克勤（左）仍與三洋舊上司知立重逢（右一）保持聯絡，後左為太太Susanna。

王克勤有過一段迷失中年。00

年，親人離世、事業失意，站在人生交叉點，他毅然拋下一切赴笈英國進修，堂堂 GM 竟被乳臭未乾的小子窺到口啞啞，「金石良言」慘變一文不值。經過 2 年洗滌，他重返嘉士伯，短短 5 年將內地廠房由 1 間併購至 19 間，坐上大中華

區第一把交椅。事業谷底反彈，昔日掛在口邊的經驗談，已變成「我還有好多東西要學！」

王 克勤在北京出生，父親一直在香港工作，5 歲時隨母與弟弟來港定居。當年他帶着一口京片子，與老師雞同鴨講，學校惟有把他降級至幼兒班。「我自幼好自卑，沉默寡言，心裏經常問，為何自己的校服與人不同，還要揹着個水壺仔？」

他形容自己是個令人失望的學生，父親每月將大部分工資寄回給內地的親戚，小時候印象最深，一家 4 口擠在板間房，在學校只算是個小角色，但頑皮程度絕不惹少。



▲王克勤千辛萬苦才找到這張畢業照，他自認當年沒同學替他拍照。

「我生平最怕幾何，最記得一次考試前無意間走過試卷窗口，用香口膠黏出試卷。」計劃成功瞞天過海，但好勇過後，王克勤驚足 4 年，生怕「穿鎗」畢業無望。

升上中四，王克勤成績開始好轉，會考有 3 個良，一心打算入讀中大，誰知馬失前蹄，一向最有信心的中文竟比數學還要差。自信心重創的他惟有出來打工，但對未能升學仍耿耿於懷，最後還是把心一橫辭職到浸會學院（浸會大學前身）修讀工管文憑。

直至到了三洋電機任職銷售經理，他才真正體會到管理文化的威力。「日本人做事極度認真，他們忠於工作、忠於上司、忠於認錯。人愈大愈不肯認錯，但在日本企業，即使是公司領袖，至今仍願意講『對唔住，我做錯，請你原諒』。」他笑說，若一些年輕員工表現不佳，日本上司甚至會要求見家長，內外夾功催谷歸屬感。

首嘗挫敗

陷入中年迷思

重返舊巢 闢發內地市場

多元文化環境上了寶貴的一課。

畢業後，王克勤不斷為自己尋找機會，曾先後加入恒生銀行和日本三洋電機公司。

「銀行工不少人夢寐以求，唯一缺點是好死板，加上不慣奉承，我反映過想多點銀行事務，但渺無音訊，見勢色不對便離開。」

直至到了三洋電機任職銷售經理，他才真正體會到管理文化的威力。「日本人做事極度認真，他們忠於工作、忠於上司、忠於認錯。人愈大愈不肯認錯，但在日本企業，甚至是公司領袖，至今仍願意講『對唔住，我做錯，請你原諒』。」他笑說，若一些年輕員工表現不佳，日本上司甚至會要求見家長，內外夾功催谷歸屬感。

成功格言

榮神益人，永不言敗。

王克勤 Profile

80—84

84—87

87—98

98—00

02—現在

煙草公司銷售行政經理

三洋電機香港銷售及市務經理

加入嘉士伯啤酒廠香港，由至總經理

英國啤酒公司 Bass Breweries 商務總監

重返嘉士伯，出任業務發展總監，現為中華區總裁

王克勤管理講求人情味，更鼓勵員工走出辦公室，幫助有需要的人。

02

年，充足電回港，滿懷信心到紐西蘭啤酒公司見工，誰知又是另一次自尊心受創，「對方要求我用 5 分鐘介紹過去，我不為意地講足 20 分鐘還矇查以為表現不錯。獵頭公司一見我就問是否不清楚何為面試，要否介紹我參加面試培訓？聽完真的想『搵窿捐』。」

機緣巧合下，王克勤重返嘉士伯。公司第一時間委派他返內地進行收購，開拓中國廠房。任務相當艱巨，因為當時嘉士伯在廣東省只

有一間酒廠。「啤酒屬於薄利多銷的行業，供應量遠高於市場需求，競爭很激烈，在北方更是一個歐洲來看。不同省份文化語言都不同，早期工作遇過很多暗湧。尤其北方城鎮，政治成分很濃，嘉士伯是外資，最初帶著西方思維登陸，上下員工難免水土不服。」

譬如開發新產品，西方企業做法是先做市場調查，連同包裝設計、市場定位等，頭尾至少半年時間，內地則講求快速反應。有次，王克勤跟甘肅一個合作伙伴研究新產品，他們不消 3 星期已把產品推出市場。「我們習慣做好準備避免錯誤，但內地寧願錯也不要放過機會。」

內地傾生意講關係，王克勤也曾墮過陷阱。「一次與行家們聯誼，大家都說近

期無錢賺。我憑經驗推測，以為這是減價

的訊息，最後卻只得我們減，無端賺少了

錢，那時才知人為因素是可遠超於市場發

展。」

經一事長一智，及後王克勤驚人地用 19 年時間不斷收購，將內地工廠數目增至 5 個，譬如開發新產品，西方企業做法是先做市場調查，連同包裝設計、市場定位等，頭尾至少半年時間，內地則講求快速反應。有次，王克勤跟甘肅一個合作伙伴研究新產品，他們不消 3 星期已把產品推出市場。「我們習慣做好準備避免錯

誤，但內地寧願錯也不要放過機會。」

譬如開發新產品，西方企業做法是先做市場調查，連同包裝設計、市場定位等，頭尾至少半年時間，內地則講求快速反應。有次，王克勤跟甘肅一個合作伙伴研究新產品，他們不消 3 星期已把